

DENIP 2022

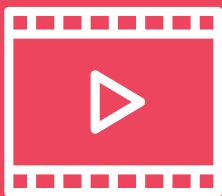
Dia Escolar de la No Violència i la Pau

Mai més bombes sobre escoles!



#Memoria2N

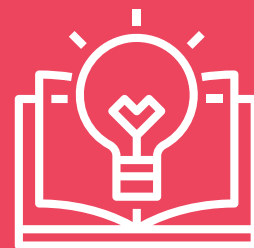
Escoles segures. infància en pau!



Realització de curmetratges



Accions al carrer



Recursos educatius

De novembre de 2021 a març del 2022



Coordinadora d'ONGD
i altres Moviments
Solidaris de Lleida

<http://www.coordinadora-ongd-lleida.cat/> 973268278 /
sensibilitzacio@coordinadora-ongd-lleida.cat

DENIP 2022

MAI MÉS BOMBES SOBRE ESCOLES

Des de la Coordinadora d'ONGD i aMS volem contribuir a fer que la jornada del DENIP (Dia Escolar de la No Violència i la Pau) sigui una jornada de reflexió dins i fora de les escoles, que fomenti el debat i el sentit crític, per entendre i per tant, poder canviar la realitat del nostre entorn i contribuir a construir una societat més justa i solidària.

En el DENIP 2022 proposem que s'abordi la temàtica de la seguretat a l'escola i els infants en context de conflicte. Les escoles han de ser un refugi i no un blanc d'atacs. Lleida va viure un esgarrafós atac contra el Liceu Escolar l'any 1937. S'han complert 85 anys d'aquell fosc episodi de l'història de Lleida, però malauradament aquest tipus d'atacs cruels no formen part del passat: **L'any 2020 hi van haver 535 atacs verificats a escoles arreu del món, un augment del 17 per cent en comparació al 2019.**

La memòria del que va passar a la nostra ciutat ens dona força per exigir que es protegeixin les escoles i la infància arreu del món i es garanteixi el dret universal a l'educació.

En aquest dossier us compartim recursos per parlar de les conseqüències per a l'educació i la infància de l'armament i les guerres i informació per tal de participar en la proposta de la Coordinadora d'ONGD i aMS de Lleida pel DENIP'22 **en col·laboració amb Associació Lleida per la Unesco, Desmilitaritzem l'Educació, la Paeria, el Pla Educatiu d'Entorn i el festival ANIMAC. Amb la participació de l'Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol, l'Escola Municipal de música i l'Aula de Teatre.**

DENIP 2022

MAI MÉS BOMBES SOBRE ESCOLES

1. Què és el DENIP?
 2. Participa al DENIP 2021 amb la Coordinadora d'ONGD i aMS de Lleida i l'ANIMAC en 3 fases!
 3. Fase 1: Com es fa una animació en stop motion?
 4. Per què una animació sobre el bombardeig de Lleida del 1937?
 5. Fase 2: El DENIP als carrers!
 6. Fase 3: Lleida anima per la pau: les animacions de les escoles a l'Animac22
 7. Guerra contra l'educació?
 8. La Declaració sobre escoles segures
 9. L'escàndol de la despesa militar espanyola.
 10. Parlem de la cultura de pau a l'aula: recursos didàctics.
 - Arguments pel desarmament
 - L'emergència climàtica: un argument de pes pel desarmament
 - Desarmem per complir els ODS.
 - Poemes per la pau
 - Recursos audiovisuals
 - Jocs, dinàmiques i altres recursos
-



Què és el DENIP?

El dia Escolar de la No-violència i la Pau (o el seu acrònim DENIP), fou fundat l'any 1964 pel poeta i educador mallorquí Llorenç Vidal Vidal, i és una iniciativa d'Educació No-violenta i Pacificadora, difosa internacionalment.

Es practica a escoles de tot el món, el dia 30 de gener, aniversari de la mort de Mahatma Gandhi.

El DENIP propugna una educació permanent en i per a la concòrdia, la tolerància, la pau i la no-violència.

Per tal de poder parlar de pau és necessari posar el focus a les injustícies i

per consolidar la pau s'ha de fer una defensa efectiva dels Drets Humans.

Des de la Coordinadora d'ONGD i aMS volem contribuir a fer que la jornada del DENIP sigui una jornada que vagi més enllà de tractar de la pau en un sentit abstracte i que serveixi per fomentar el pensament crític, per treballar continguts transformadors i per posar focus en els problemes socials de l'entorn i la justícia global, per contribuir entre tots i totes a cercar solucions i a construir una societat més justa, tolerant i solidaria.

Des de la Coordinadora fem propostes didàctiques i facilitem recursos per una Educació per la transformació social, per educar en cultura de la pau i en justícia global, intentant crear sinèrgies i xarxa entre diferents actors de la societat

Participa al DENIP 2022 amb la Coordi



DENIP 2022

De novembre de 2021 a març del 2022

Dia escolar de la no violència i la pau

La Coordinadora d'ONGD i aMS de Lleida proposa diferents activitats dirigides a Centres Educatius, al voltant del **Dia Escolar de la No Violència i la Pau**, en les quals es tractarà la memòria del bombardeig de Lleida i del Liceu Escolar el 2 de novembre de 1937, per demanar que **Mai més caiguin bombes sobre escoles**, i per sensibilitzar sobre la **Cultura de la pau**.

Informa't i participa!



Realització de curtsmetratges



Accions al carrer



Recursos educatius

coordinadora-ongd-lleida.cat

Promou:



ALLU

Col·labora:



Ajuntament de Lleida



Amb el suport:



Generalitat de Catalunya



i la participació:



conservatori i escola municipal de música de Lleida



INSTITUT DE MÚSICA DE LLEIDA

Participa al DENIP 2022 amb la Coordi

La proposta de la Coordi pel DENIP 2022 busca apropar als centres educatius el bombardeig de Lleida del 2 de novembre de 1937 per recordar que el que va passar a Lleida l'any 1937 continua passant arreu del món, i com a Lleida, sovint els nens i nenes són les principals víctimes a les zones de conflicte, i el dret a l'educació i a una infància lliure de violència és vulnerat.

Des de la Coordinadora d'ONGD i aMS de Lleida, **amb la col·laboració de l'Ajuntament de Lleida i de l'Animac**, proposem una sèrie d'activitats perquè, amb els centres educatius com a protagonistes, es pugui treballar aquest tema i contribuir en la sensibilització de la societat.

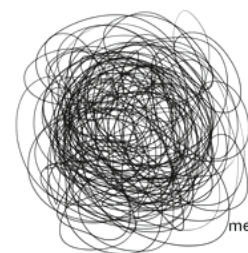
Aquestes activitats les proposem en 3 fases que van més enllà de la Jornada del DENIP (28 de gener), i que cada centre pugui escollir si vol participar només en una de les fases, en dues o en totes. Aquest dossier inclou propostes de materials didàctics de cultura de la pau, també perquè cada centre pugui tenir recursos, com el curtmetratge **La Maleta de l'Horta. Un projecte pedagògic de la Granja Pifarré** sobre la Guerra Civil.

FASE 1: Elaboració d'un curtmetratge sobre el bombardeig de Lleida amb la tècnica de l'stop motion a partir d'uns tallers virtuals i suport del professorat i d'alumnes de l'**Escola Municipal d'Art Leandre Cristòfol**.

FASE 2: Jornada del DENIP (30 de gener) a les places i al pati de l'escola: representació del bombardeig del Liceu Escolar i manifestació amb el lema **Mai més bombes sobre escoles!** amb la col·laboració del **Cicle Formatiu de Grau Superior en Tècniques d'Actuació Teatral de l'Aula de Teatre** i alumnes de l'**Escola Municipal de Música**.

FASE 3: Creació d'un curtmetratge conjunt a partir dels dibuixos que ha realitzat l'escola o cada aula, per a projectar-lo a l'**ANIMAC!**

Per que això sigui possible, les escoles només hauran d'enviar fotografies dels dibuixos que facin per als seus curtmetratges al cineasta **Emilio Martí**, que crearà un curtmetratge a partir dels dibuixos per projectar-lo a l'ANIMAC.



Emilio Martí López
cineasta
animador
arteterapeuta
mediador artistico

Fase 1: Elaboració d'un curtmetratge en STOP MOTION

STOP MOTION és una tècnica d'animació fotograma per fotograma, que consisteix en fer fotografies d'objectes inanimats movent-los una mica cada fotografia. La successió d'imatges fixes dona sensació de moviment.

FASE 1: Elaboració d'un curtmetratge sobre el bombardeig de Lleida amb la tècnica de l'stop motion a partir d'uns tallers virtuals i suport tècnic d'alumnes del **Cicle d'Animació de l'escola Municipal d'Art Leandre Cristòfol**.

QUI POT PARTICIPAR? : Poden participar tots els centres i tots els grups d'edat. Cada escola pot repartir la creació d'un o varis curtmetratges, per classes o grups, segons les seves possibilitats.

COM?: Fer un correu a **sensibilitzacio@coordinadora-ongd-lleida.cat** i omplir un formulari que trobareu a la nostra **web coordinadora-ongd-lleida.cat**

TUTORIALS: Les escoles que s'inscriguin a la fase 1 rebran uns tutorials en vídeo per crear un curtmetratge d'animació en stop motion i podran sol·licitar el suport dels alumnes de l'EAM Leandre Cristòfol.

La part més complexa és escriure un petit guió sobre el que volem representar i repartir la creació dels dibuixos entre els alumnes. Des de la Coordinadora d'ONGD i aMS crearem vídeos tutorials amb la col·laboració del cineasta i animador **Emilio Martí**, on explicarem pas per pas com fer un curtmetratge d'animació sobre el bombardeig de Lleida i el Liceu Escolar, per transmetre el clam **"Mai més bombes sobre escoles"**.

Calculem que es necessitaran unes **6 hores aproximadament de treball**, repartides segons les possibilitats de cada centre, amb marge de temps entre el 15 de novembre i el 3 de març per poder dur a terme el curtmetratge, de màxim 1 minut de durada.

Els centres que ho desitgin podran fer arribar els curtmetratges a la Coordinadora d'ONGD i aMS de Lleida perquè puguin utilitzar-se per sensibilitzar sobre la cultura de la pau i per demanar que tots els països del món signin i ratifiquin la **Declaració d'Escoles Segures** de Nacions Unides. Els curtmetratge acabats abans del dia 28 de gener (Jornada del DENIP) i enviats a la Coordi, s'utilitzaran per promocionar la Jornada del DENIP.

Fase 2: El DENIP als carrers!

Cada any, des de la Coordinadora d'ONGD i aMS de Lleida, promovem que les escoles portin als carrers la jornada del Dia Escolar de la No violència i la Pau, i que l'alumnat dels centres de Lleida es converteixi en agent sensibilitzador per a una societat més justa i en pau.

Any rere any hem fet la proposta per omplir d'alumnes de diferents centres la plaça Ricard Vinyes, el matí del dia 30 de gener.

L'any passat, a causa de la pandèmia, no vam poder fer la crida a sortir al carrer i aquest any volem recuperar aquesta iniciativa, portant-la a més places de la ciutat amb el suport i **col·laboració de la Paeria i El pla Educatiu d'Entorn** per a que més centres puguin participar,

Aquest any, proposem replicar l'activitat a la **Plaça Ricard Vinyes, els Camps Elisis, el Parc de l'Aigua (Bordeta), i el Parc Sobre les vies (Pardinyes)**, per poder abarcar més espais de la ciutat i que més escoles puguin participar-hi per proximitat.

EN QUÈ CONSISTIRÀ L'ACTIVITAT?

La proposta és que els centres educatius puguin fer una *performance* per la pau i inspirada la història del Liceu Escolar. **El Cicle Formatiu de Grau Superior en Tècniques d'Actuació Teatral de l'Aula de Teatre** col·laborarà creant una senzilla peça teatral/performance per replicar a les places, tenint en compte el nombre d'alumnes inscrits per dur a terme l'activitat amb les mesures de prevenció de contagis.



Fase 2: El DENIP als carrers!

El divendres 28 de gener, l'alumnat de diferents escoles que participin i hagin assajat la peça proposada per l'Aula de Teatre assistiran a les diferents places i es repartiran per realitzar la performance sobre el bombardeig. La Coordinadora d'ONGD i la Paeria cedirans equips de música a través dels quals començaran a sonar les **sirenes d'atac aeri**.

Animem a que els alumnes confeccionin pancartes demanant Infància en pau, i que **MAI MÉS CAIGUIN BOMBES SOBRE ESCOLES**.

Alumnes de l'Escola de Música Municipal acompanyaran aquest moment de la performance interpretant a les diferents places "El cant dels ocells" amb violoncel, en directe.

Animem a les escoles que no puguin desplaçar-se a les places, a que participin replicant l'activitat al pati del seu centre.

Les escoles podran inscriure's per participar a la Fase 2 **fins el dia 1 de desembre** a través d'un formulari web



Fase 3: Lleida anima per la pau

Un any més, comptem amb la col·laboració de l'ANIMAC, el festival internacional d'animació de les terres de Lleida, amb qui proposem una sessió d'animació en viu als carrers de Lleida, amb el cineasta Emilio Martí.

En aquesta sessió, l'Emilio animarà en directe els dibuixos que els centres educatius li hagin fet arribar, amb la ciutat de Lleida com a escenari. D'aquesta manera, cada classe que participi tindrà un curtmetratge propi, però a part, es realitzarà un curtmetratge conjunt a partir dels dibuixos de totes les escoles que participin, que es projectarà durant l'Animac 2022.

Podran participar en la fase 3 els centres educatius que hagin participat en la Fase 1. Per participar, només hauràn d'enviar, via email, fotografies dels dibuixos i retallables que hagin fet el seu alumnat per al seu curtmetratge.

En dates encara per confirmar, però al voltant de les dates de la propera edició del festival Animac (3 al 6 de març de 2022), es realitzarà la sessió d'animació en viu als carrers de Lleida i posteriorment es programarà la projecció durant les dates del festival per a que els centres educatius puguin assistir-hi.

Us compartim un video introductori on el cineasta Emilio Martí ens explica com treballarem les Fases 1 i 3 del DENIP.



<https://www.https://youtu.be/9GfDjF-EfUc>

Perquè el bombardeig de Lleida del 2N com a tema del DENIP22?



Carrer Major de Lleida 2N 1937, Agustí Centelles.

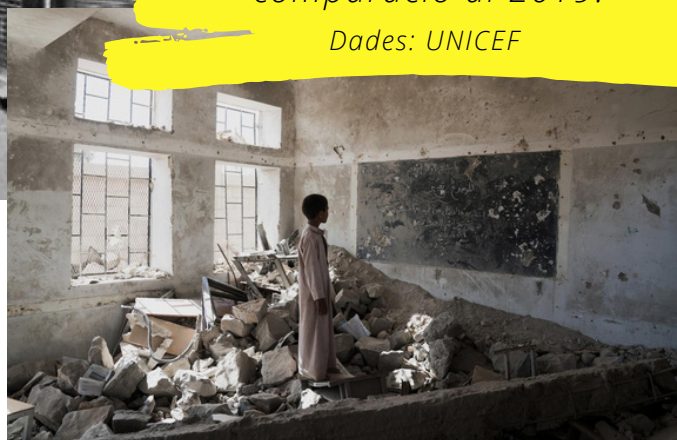
El 2 de Novembre de 1937 l'aviació feixista va bombardejar la ciutat de Lleida, a primera hora de la tarda, quan els infants eren encara a l'escola, el Liceu Escolar, que va ser també bombardejat, i hi havia molta aflluència al Mercat de Sant Lluís. **El bombardeig va acabar amb la vida de 200 persones, 48 de les quals eren nens i nenes del Liceu Escolar.**

Aquest tipus d'atacs terribles no han quedat en el passat, i continuen tenint lloc arreu del món: les escoles, la infància i els i les docents, sobretot les dones, són cada cop més blanc d'atacs en zones de conflicte, i els centres escolars convertits en espais d'operacions militars.

Participar en la creació d'un curtmètratge sobre el bombardeig de Lleida permetrà a-

L'any 2020 hi van haver 535 atacs verificats a escoles arreu del món, un augment del 17% en comparació al 2019.

Dades: UNICEF



Yemen 2019. Clarke for UNOCHA. UNICEF.

-prendre sobre la memòria històrica de la ciutat mentre s'aprèn aquesta tècnica d'animació; a més a més de treballar l'empatia i la solidaritat amb els nens i nenes d'arreu del món pels quals anar a l'escola representa un perill, i valorar el fet de poder rebre una educació. Les víctimes més injustes de les guerres són els nens i nenes que els toca viure-les, perquè ningú pot escollir on neix. Les escoles han de ser un refugi i no un blanc d'atac, per això, **la Jornada del DENIP sortirem als carrers per demanar Escoles segures, i crearem aquests curtmètratges per sensibilitzar sobre els drets de la infància.**

Guerra contra l'educació?

+ d'11.000 atacs a escoles al món entre 2015 i 2019

Més de **22,000 víctimes entre estudiants i professorat**, en 93 països del món. Aquest és el terrible balanç que ha fet el GCPEA (Global Coalition to Protect Education from Attacks).

Actualment, **415 milions de nens i nenes a tot el món viuen en zones de conflicte**. 149 milions d'aquests infants habiten en zones amb conflictes d'alta intensitat amb més de 1000 víctimes mortals anuals relacionades amb els enfrontaments. (Dades: Save the Children).

Els atacs a escoles, estudiants i educadores són atacs al dret dels nens i nenes a l'educació i a un futur. Els atacs a escoles i hospitals van ser identificats i condemnats per l'ONU, l'any 2005, com a violacions greus dels drets de la infància en temps de guerra.

No es pot garantir el dret a l'educació en zones de conflicte si no es protegeix l'educació en si mateixa.

L'educació pot salvar vides. Quant els infants no van a l'escola, es converteixen en objectiu fàcil d'abusos, explotació i reclutament militar, per això les escoles han de ser un lloc segur.





Mapa d'atacs a l'educació 2020. GCPEA <https://eua2020.protectingeducation.org/#map>

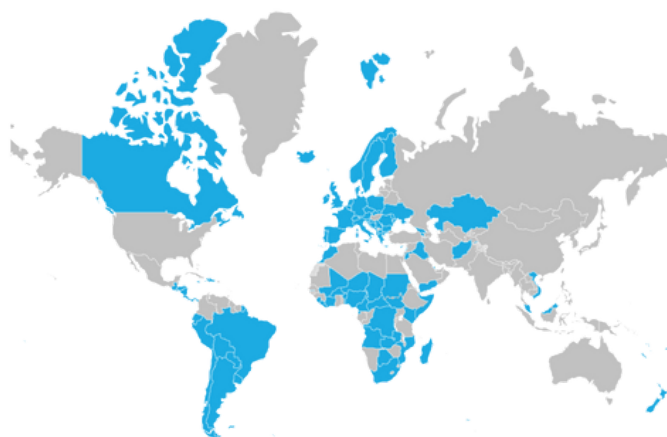
La Declaració sobre Escoles Segures

La Declaració d'Escoles Segures es va crear a Oslo, Noruega, el maig de 2015. És un compromís polític per a protegir millor l'estudiantat, els i les docents, les escoles i universitats durant els conflictes armats, donar suport a la continuació de l'educació en temps de guerra i posar en pràctica mesures concretes per evitar l'ús militar dels centres escolars.

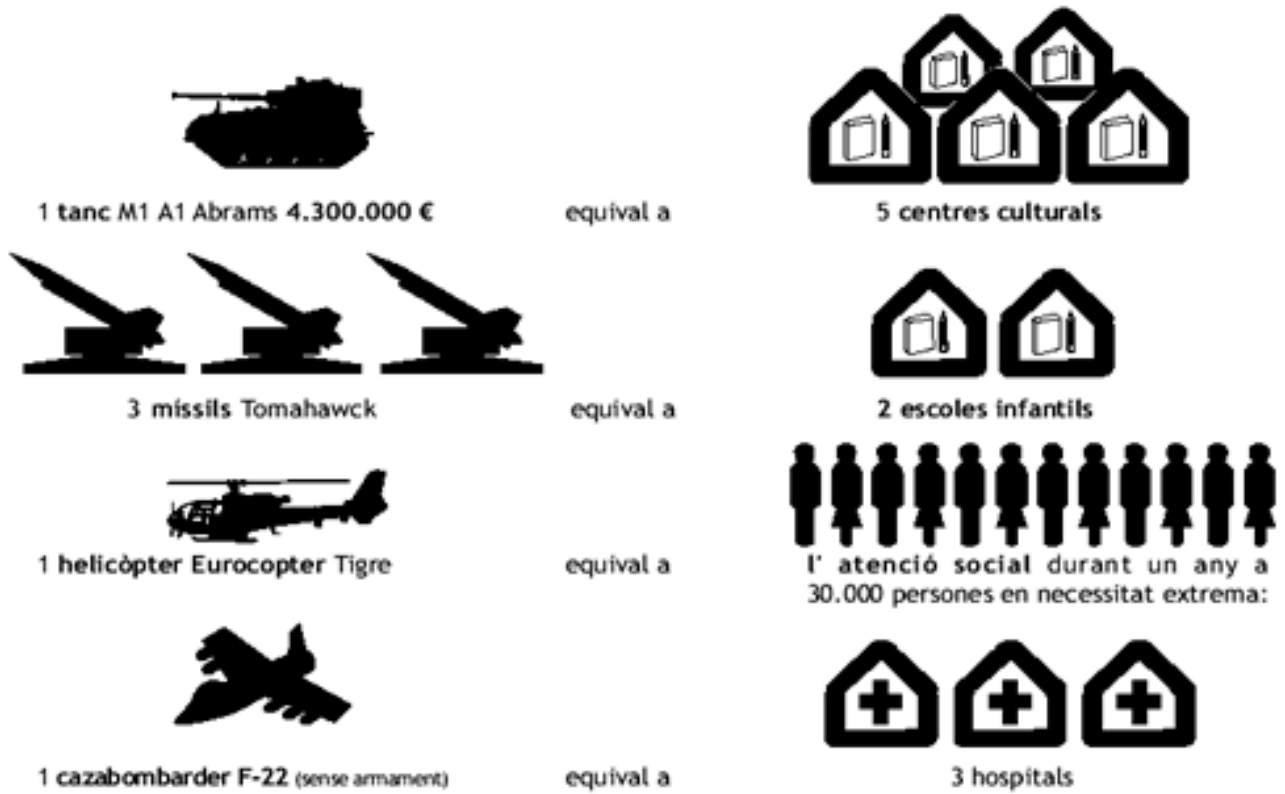
Avui en dia, 111 Estats han signat la Declaració. Signar-la significa comprometre's a restaurar l'educació segura i desenvolupar sistemes educatius que promoguin la cultura de la pau, el respecte entre grups socials o ètnics, la convivència i els valors de justícia social i Drets Humans.

La Declaració és un marc per la col·laboració i l'intercanvi, i els països que hi donen suport es reuneixen periòdicament per revisar la seva implementació. El 9 de setembre de 2020 es va celebrar el primer Dia Internacional per protegir l'educació d'atacs.

L'última Conferència Internacional sobre Escoles Segures va tenir lloc a Palma (Mallorca) el Maig de 2019 i la quarta tindrà lloc el mes d'Octubre de 2021 a Abuja, Nigèria.

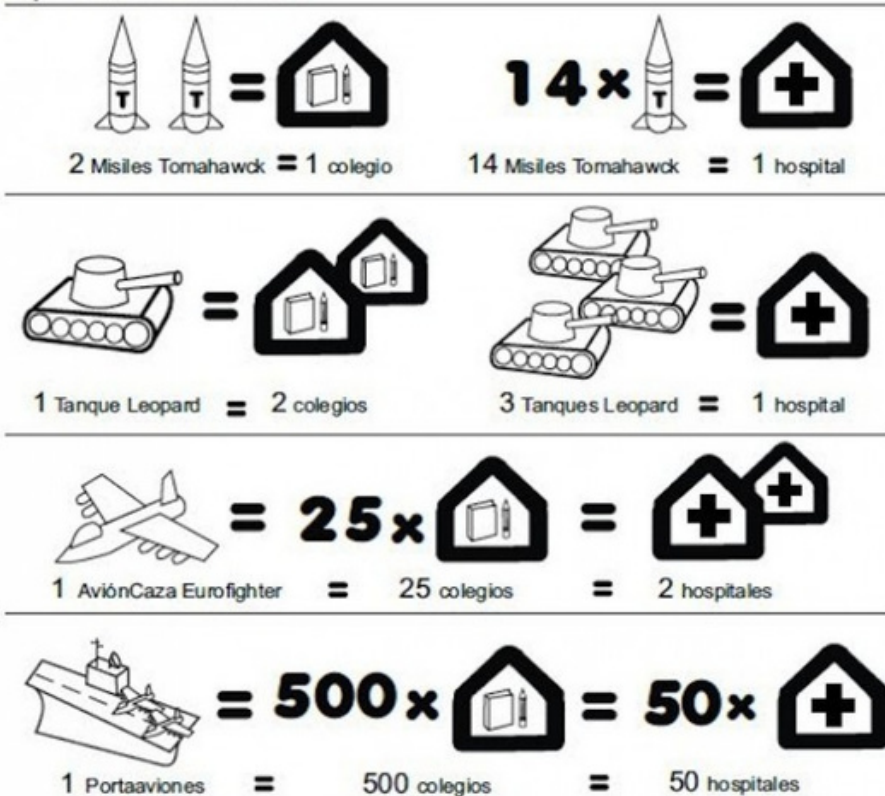


Mapa de països que han signat la Declaració d'Escoles Segures. 2021. GCPEA



L'escàndol de la despesa militar espanyola

Equivalencias en dinero:





5 arguments pel desarmament

1. La violència és un criteri absurd de resolució de conflictes. Amb la violència guanya el més fort, no el més just, o qui té l'armament més destructiu. No hi ha cap relació entre tenir més força i tenir més raó.

2. La guerra és una de les principals causes de sofriment de la humanitat. L'aparició de l'aviació, el bombardeig sobre ciutats i les armes de destrucció massiva han portat que **en les guerres actuals el 90% de les víctimes siguin civils**. A qui protegeix, doncs, la guerra? A qui defensen els exèrcits?

3. La fabricació i el comerç d'armes alimenta i fa més greus els conflictes. Les causes dels conflictes són sovint complexes i diverses, però el negoci de les armes els allarga i agreuja les seves conseqüències, quan no els provoca directament. És un escàndol intolerable l'aprofitament dels conflictes per a l'enriquiment privat i que els Estats consentin i promoguin aquest tràfic

4. L'obsessió per la seguretat crea inseguretat. L'afany obsessiu per eliminar riscos, acaba portant a un estat neuròtic d'angoixa crònica i a actuacions irracionals que creen riscos nous. L'armamentisme n'és un exemple clar: disposem de la capacitat de destruir la terra moltes vegades!

5. El concepte exclusivament militarista de la seguretat és car i ineficaç. **Les despeses militars mundials són de l'ordre del bilió de dòlars l'any.** Amb un 2% d'aquesta quantitat seria possible eliminar la fam a tota la terra

DINÀMICA:

Debat a classe: És necessari l'armament? Calen exèrcits i tanta despesa pública en armes? Quins altres arguments o raons se us ocorren pel desarmament i la desmilitarització?

L'emergència climàtica: un argument de pes per la desmilitarització.



Un informe de *Científics per una Responsabilitat Global (Scientists for Global Responsibility, SGR)* i *l'Observatori del conflicte i el medi Ambient (Conflict and Environment Observatory, CEOBS)* del febrer del 2021 adverteix que **les emissions de la despesa militar europea equivaldrien a les d'uns 14 milions de cotxes a l'any.**

Les forces armades de l'Estat espanyol, amb 2,79 milions de tones de CO2 equivalent, serien les terceres que més emissions emeten, segons les estimacions de CEOBS i SGR, només per darrere de França, el més gran contribuent europeu, amb 8,38 milions de tones, i Alemanya, amb 4,53 milions.



Ens gastem barbaritats de diners en Defensa, però, ens estem protegint d'una amenaça real? **L'emergència climàtica representa el perill més gran per la humanitat**, que ja provoca 20 milions de refugiats a l'any i pèrdues materials i humanes en catàstrofes climàtiques que s'han multiplicat per 5 en els últims 50 anys.

Moltes organitzacions científiques, ONG i entitats per la pau demanen fa anys que es derivi la despesa militar per lluitar contra l'emergència climàtica i contra la pandèmia, que són amenaces globals.

Desarmem per complir els ODS



Un informe publicat a la revista *Nature* calcula que **l'any 2019 un 10% del PIB Global es va gastar en guerres**, armament i violència. L'any 2020, segons el *SIPRI*, la despesa militar mundial arribava als 2 bilions de dòlars. L'informe de *Nature* calcula que **només amb 1% del PIB Global es podria realitzar a temps la transició ecològica** i energètica per complir l'Acord de París i mantenir la temperatura global per sota els 1,5°C. Amb el 5% del PIB, la meitat del que gastem en guerres i armament, **es podrien complir tots els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS)** entre els quals es troben erradicar la fam, la pobresa i el treball infantil al món, i invertir en sistemes de salut i educatius de qualitat.

Segons l'informe *Global Hunger Index 2021*, **la guerra és la principal conseqüència, però també la principal causa de la fam al món**. No es pot lluitar contra la pobresa, la fam i l'exclusió si no es parteix de l'impacte que els conflictes bèl·lics tenen en l'incompliment dels ODS.

4 passos per canviar el món:

1. Crear un acord internacional vinculant per frenar la despesa militar i en nou armament.
2. Liquidar d'arrel el tràfic d'armes que permet abastir grups terroristes i genocides.
3. Redirigir el pressupost militar i de Defensa i prioritzar el compliment de l'Acord de París. Un exemple: La Xina ha redirigit 60mil soldats a plantar nous boscos, reforestar i recuperar ecosistemes.
4. Invertir un alt percentatge dels pressupostos en complir els ODS.

Poemes per la pau



SI EL MÓN FOS...

*Si el món fos escrit en llapis,
podria esborrar la lletra
que vol ferir;
podria esborrar mentides
que no cal dir;
n'esborraria l'enveja
que porta mals;
n'esborraria grandeses
de mèrit fals...
Però és escrit amb tinta
de mal color:
del color brut de la guerra
i del dolor.*

*Qui voldrà escriure un nou món més just i net?
Potser que tu i jo ho provéssim,
ben valentes, lletra per lletra,
des del nostre raconet...
Joana Raspall*

PAU

*Els canons, de neu.
Les pistoles, d'aigua.
Els soldadets, de plom.
Que totes les batalles,
que les guerres i les pors,
siguin a partir d'ara
caducats malsons.
Els canons, de neu.
Les pistoles, d'aigua.
Els soldadets, de plom.
Isabel Barriol*

LA FESTA DE LA PAU

*Si tingués la màgia d'un mag,
de les bales faria flors,
dels fusells, trombons i fagots
i dels trons, poemes d'amor.
Si tingués la màgia d'un mag,
de la gana faria blat,
dels canons, prismàtics gegants
i dels tancs, camions de gelats.
Si tingués la màgia d'un mag,
dels soldats en faria clowns,
dels tinents, ocells de paper,
ballarines o castellers.
Si tingués la màgia d'un mag,
de les mines faria daus,
de les bombes, jocs malabars
i dels corbs, coloms de la pau.
Cançó de Dàmaris Gelabert*

Miguel Hernández:

*“La guerra es como una hoguera
donde los locos se abrasan”.*
*“Tristes guerras si no amor la empresa.
Tristes, tristes. Tristes armas si no son palabras.
Tristes, tristes.”*
*“A lo lejos tú, sintiendo en tus brazos mi prisión
en tus brazos donde late la libertad de los dos.
Libre soy. Siénteme libre.
Sólo por amor.”*



Guernika. Pablo Picasso

ERA DIA DE MERCAT

*Era dia de mercat.
Els infants jugaven a guerra.
Les dones triaven les verdures,
els ous, l'aviram, les patates.
El repertori era una mica limitat,
perquè era temps de guerra.
Era dia de mercat.*

*Dos quarts de cinc de la tarda.
Els infants jugaven a guerra
quan de sobte, del cel, d'on vénen, diuen,
els àngels i els ocells, queia un xàfec de foc,
el cel era l'infern, l'ordre s'havia capgirat.*

*Tres hores com una eternitat
i aquell joc s'extingia.
Els infants ja no jugaven a guerra:
la guerra els havia exterminat.
Ara tothom pensava igual,
perquè tots els cadàvers pensen el mateix.
I així començava la gran uniformitat.*

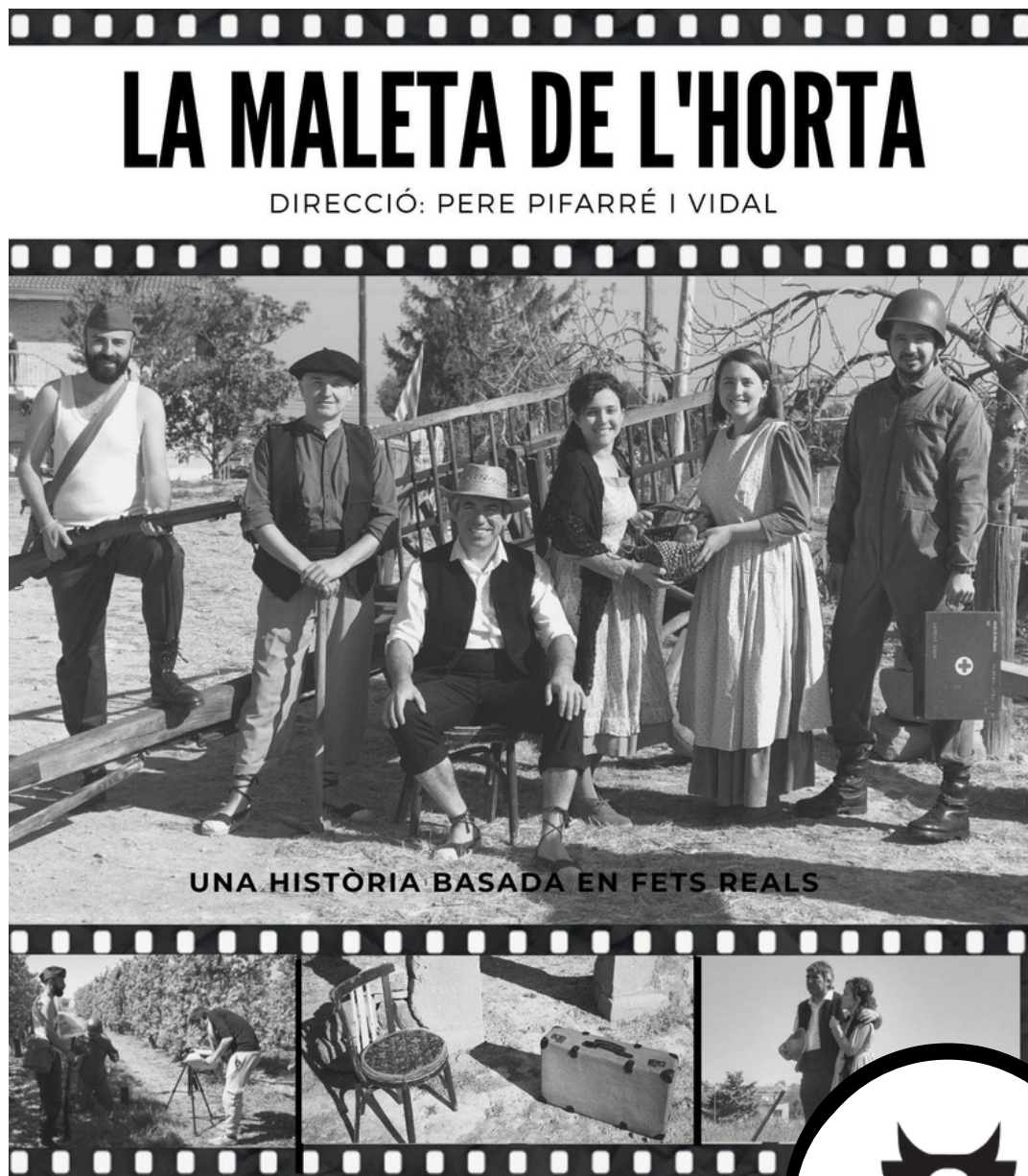
*Mil sis-cents cinquanta-quatre morts
i vuit-cents vuitanta-nou ferits.
Quina gesta, senyors, quina gesta!
Que el món prengui model,
ja sap el que l'espera.
¿No habitaven als Andes, els còndors?
¿Per què escullen aquestes contrades?*

*I l'arbre allí, al bell mig, també nafrat,
però dempeus. I encara no ha ressuscitat!*

Josep Palau i Fabre

Podeu fer servir fragments
d'aquest o els altres poemes
per acompanyar la lectura del
manifest

Recursos audiovisuals



Voleu conèixer la Memòria Democràtica de l'Horta de Lleida?



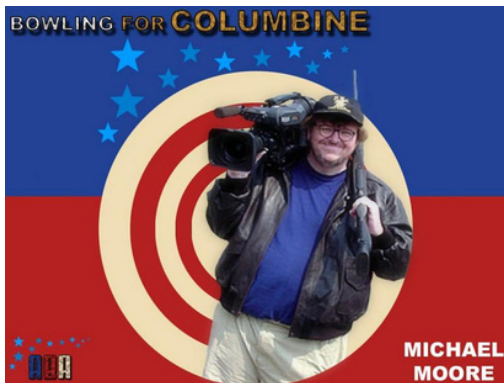
memòria
DEMOCRÀTICA
LLEIDA



La Granja Pifarré ofereix el seu curtmetratge "La maleta de l'horta" sobre l'impacte de la Guerra Civil a Lleida, i una guia didàctica amb exercicis per a alumnat de tercer cicle de primària i secundària, als centres que el vulguin visionar en el context de les activitats del DENIP.

Sol·liciteu-lo fent-nos un correu:
sensibilitzacio@coordinadora-ongd-lleida.cat

Recursos audiovisuals



<https://www.youtube.com/watch?v=SDI-atwBzf0&t=3838s>



<https://www.youtube.com/watch?v=8SXPoGhGoX8>



<https://www.youtube.com/watch?v=zV3ffehcdTs&t=720s>



El 1999, dos estudiants de secundària van entrar armats al seu institut i van matar a trets 12 companys i professors. El documental **Bowling for Columbine** aborda el tema de la violència amb armes de foc als EEUU i la facilitat per adquirir armes i munició, fins i tot per a menors d'edat. A partir de 12 anys.

La increïble història de Malala Yousafzai, premi Nobel de la Pau amb només 17 anys per la seva lluita pel dret a l'educació de les nenes al Pakistan, plantant cara als talibans, que van disparar-li al cap i van amenaçar la seva família, però ella va sobreviure, i ara és un referent mundial de la lluita pel dret a l'educació.

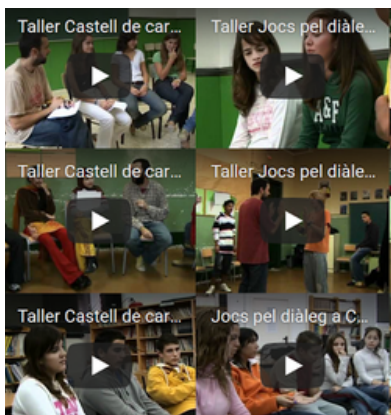
Cuento de Malala:

<https://www.youtube.com/watch?v=stDEidFs4VE>

La tumba de las luciérnagas. Una de les millors pel·lícules d'animació de tots els temps, basada en la història real de 2 germans supervivents dels atacs nuclears al Japó durant la II Guerra Mundial. A partir de 12 anys. Disponible a Filmin i Netflix i també a youtube.

Animacions per la pau. Selecció de curtmetratges d'animació finalistes del concurs d'animacions per la pau de Fundipau. Els trobareu a la pàgina de Fundipau: <http://www.fundipau.org/concurs/>

Jocs, dinàmiques i altres recursos



Tallers d'educació per la pau. Minidocumentals dels tallers que realitza Fundipau d'educació per la pau, útils per educadors i educadores i personal docent que vulguin treballar el tema a l'aula. Els trobareu a la pàgina de Fundipau: <https://fundipau.org/tallers-deducacio-per-la-pau-en-video/>

Recursos didàctics i jocs de l'Escola de Cultura de Pau:

Recursos didàctics escola cultura pau
<https://escolapau.uab.cat/ca/materials-didactics-2/>

Jocs i dinàmiques conflictes armats
<https://escolapau.uab.cat/ca/conflictes-armats-2/>

Jocs i dinàmiques construcció de pau
<https://escolapau.uab.cat/ca/construccio-de-pau/>

Recursos educatius Fundipau

<http://fundipau.org/seccio/recursos-educatius/>

Quadern d'activitats per educar en Drets Humans i cultura de la pau.

José Tuvilla.
https://convivencia.files.wordpress.com/2008/11/actividades_cultur_apaztuvilla-200068p.pdf

Propostes didàctiques d'Amnistia Internacional i Save the Children per parlar sobre els nens soldat i la responsabilitat del comerç d'armes: <http://www.amnistiacatalunya.org/edu/pdf/ai-educa/ai-educa-nens.soldat.pdf>

Contes per la pau

<https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/la-espada-pacifista>

<https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-mejor-guerrero-del-mundo>

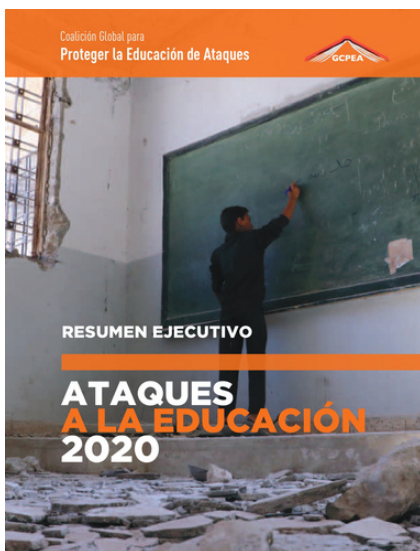
èc̃p



Informes i recursos sobre atacs a l'Educació per a professorat



Informe No a la guerra contra la infància. Save the Children. Informe de tendències en les amenaces a la seguretat i benestar dels nens i nenes que viuen en zones de conflicte: <https://www.savethechildren.es/publicaciones/informe-no-la-guerra-contra-la-infancia-2020-el-genero-importa>



Mapa mundial d'atacs a l'educació 2020 de la Coalició Global per Protegir l'Educació d'Atacs (GCPEA) <https://eua2020.protectingeducation.org/#map>
<https://protectingeducation.org/news/5148/>

Informe Educación Bajo Ataque 2020 (GCPEA):
file:///C:/Users/sensi/AppData/Local/Temp/eua_2020_executivesummary_sp.pdf

Infografia Centre Delàs d'Estudis per la Pau:
<http://centredelas.org/publicacions/infografia-gdams-per-a-la-guerra-res-defensem-la-gent-i-el-planeta/>

➤ **Fil a twitter amb fragments del documental "El braç de les fúries" sobre el bombardeig de Lleida** i el Liceu amb testimonis de supervivents:
<https://twitter.com/jordiguardiola/status/1323275009721335811>

➤ **Como conseguir que las escuelas no salten por los aires.** Espanya acull la 3^a Conferència Internacional sobre Escoles Segures:
https://elpais.com/elpais/2019/05/27/planeta_futuro/1558970110_820112.html?rel=listapoyo

➤ **9 de setembre de 2020: Primer dia Internacional per Protegir l'educació d'Atacs.** UNESCO :<https://es.unesco.org/commemorations/protectededucationfromattack>

➤ **Escuelas: objetivo de guerra.** La declaració mundial Escoles Segures.
https://elpais.com/elpais/2020/09/08/planeta_futuro/1599555131_678951.html



Sac Solidari

Podeu trobar més recursos educatius i didàctics sobre aquest i altres temes al sac solidari, a la web de la Coordinadora d'ONGD i aMS de Lleida

El sac solidari és un recull de recursos didàctics i de sensibilització que han elaborat les ONG i entitats socials i solidàries de la Coordinadora d'ONGD, dirigit a la comunitat educativa, a les administracions, al sector de la cooperació i al públic general., però especialment als Centres educatius.

Hi podeu trobar materials i recursos didàctics sobre les migracions, el deute extern, medi ambient, els ODS, els drets humans, la interculturalitat, la cooperació per al desenvolupament, cultura de pau i no-violència, comerç just i economia social i solidària, etc.

**Consulteu la web de la coordinadora:
<http://www.coordinadora-ongd-lleida.cat/ca/sacsolidari/>**

Promou:



Col·labora:

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida

Amb el suport:



Diputació de Lleida

La força dels municipis